

**2021 M. VILNIAUS KRAŠTO MOKINIŲ, JAUNIMO IR SUAUGUSIŲJŲ VERBŲ RIŠĖJŲ
KONKURSINĖS PARODOS „GRAŽIAUSIA TRADICINĖ VERBA“
NUOSTATAI**

I. BENDROSIOS NUOSTATOS

1. 2021 m. Vilniaus krašto mokinių, jaunimo ir suaugusiųjų verbų rišėjų konkursinės parodos (toliau - Paroda) „Gražiausia tradicinė verba“ nuostatai reglamentuoja renginio tikslus, dalyvius, pristatomus kūrinius, konkursinės parodos organizavimo tvarką, vertinimą ir apdovanojimą, organizatorius ir koordinatorius.

II. TIKSLAI

2. Parodos „Gražiausia tradicinė verba“ tikslai:
- 2.1. Palaikyti gyvybingą ir gaivinti nykstančią verbų rišimo tradiciją;
 - 2.2. Skatinti visuomenės, ypač jaunosios kartos, domėjimąsi Vilniaus krašte populiariu amatu – verbų rišimo tradicija, ugdyti liaudies dailės tradicijų pažinimą;
 - 2.3. Atskleisti talentingiausius mokinius, jaunuolius ir suaugusius savo laisvalaikį skyrusius tradicinės liaudies dailės (verbų rišimo) studijoms ir jomis paremtai kūrybai, suteikti galimybę parodyti visuomenei savo darbus, varžytis su bendraminčiais įgūdžiais ir meistriškumu.

III. DALYVIAI

3. Parodoje dalyvauja 9–19 metų amžiaus mokiniai, jaunimas ir suaugusieji;
4. Dalyviai skirstomi į dvi amžiaus grupės:
 - 4.1. Mokiniai ir jaunimas;
 - 4.2. Suaugusieji.

IV. KONKURSINEI PARODAI PRISTATOMI KŪRINIAI

5. Parodai pristatomi kūriniai – tradicinės (volelinės, plokščiosios, vainikinės) ir šiuolaikiškos, tačiau išlaikančios esminį verbos turinį ir formą, verbos;
6. Kiekvienas dalyvis konkursinei parodai pateikia:
 - 6.1. Mokiniai ir jaunimas ne mažiau 3, suaugusieji 3-5 skirtingo dydžio ir formų verbas, sukurtas per paskutinius dvejus metus. Kiekvienas pristatomas kūrinys turi būti geros būklės, paruoštas eksponuoti;
 - 6.2. Užpildytą dalyvio anketą, kurioje pateikiamas ir pristatomų kūrinių sąrašas.

V. ORGANIZAVIMO TVARKA

7. Konkursinė paroda organizuojama Tradicinių amatų centre Houvalto dvare (adresas: Algirdo g. 4, Maišiagala, Vilniaus r.);
8. Parodos koordinatorius: Tradicinių amatų centro Houvalto dvare Maišiagaloje vedėja Jolanta Lapinskaja, tel. Nr. 867290225;

9. Dalyvių registravimas ir kūrinių pristatymas vyks nuo 2021 m. kovo 10 d. iki kovo 18 d.;
10. Parodos atidarymas – 2021 m. kovo 26 d.;
11. Kūrinių vertinimas – 2021 m. balandžio 14 d.;
12. Parodos rezultatų paskelbimas ir laureatų apdovanojamas įvyks 2021 m. balandžio 16 d. 14.00 val.;
13. Parodos uždarymas ir kūrinių atsėmimas – 2021 m. balandžio 23 d.

VI. VERTINIMAS IR APDOVANOJIMAS

14. Parodai pateikti kūriniai vertinami atsižvelgus į jų meninę vertę, atlikimo meistriškumą, kūrinio sąsajas su verbų rišimo tradicijomis;
15. Kūrinius vertina 5 narių komisija, sudaryta iš liaudies dailės specialistų, muziejininkų ir kitų specialistų, kurių vienas yra komisijos pirmininkas;
16. Komisija išrenka ir apdovanoja geriausius visų amžiaus grupių kūrinius 4 nominacijų kategorijose:
 - 16.1. Gražiausia tradicinė verba apdovanojama diplomu ir piniginė premija – 300 Eur.;
 - 16.2. Tradicinių verbų kolekcija, apdovanojama diplomu ir piniginė premija: I vieta – 150 Eur., II vieta – 125 Eur., III vieta – 100 Eur.;
 - 16.3. Mokinių ir jaunimo verba (verbų kolekcija), apdovanojama diplomu ir piniginė premija: I vieta – 100 Eur., II vieta – 75 Eur., III vieta – 50 Eur.;
 - 16.4. Šiuolaikinė verba apdovanojama diplomu ir piniginė premija – 100 Eur.;
17. Parodos lankytojai išrenka Simpatijų verba, kurios autorius gauna atminimo dovaną;
18. Komisija ir Parodos rėmėjai gali skirti ir kitų specialiųjų prizų;
19. Komisijos sprendimas yra galutinis ir neginčijamas;
20. Komisija, paskelbusi Parodos nugalėtojus, privalo viešai aptarti parodą, pakomentuoti savo sprendimą.

VII. ORGANIZATORIAI IR KOORDINATORIAI

21. Parodos organizatorius – Vilniaus krašto etnografinis muziejus (adresas: Švenčionių g. 14, Nemenčinės m., Vilniaus r.);
22. Parodos koordinatoriai: Vilniaus krašto tautodailininkų – meno kūrėjų bendrija, Vilniaus rajono savivaldybės administracijos Kultūros sporto ir turizmo skyrius.

VIII. BAIGIAMOSIOS NUOSTATOS

23. Informacija apie konkursą skelbiama vietinėje spaudoje ir svetainėse: www.vrsa.lt, www.vilniaustautodaile.lt, www.vkem.lt;
24. Parodos metu dalyviai bus fotografuojami ir filmuojami;
25. Nuotraukos bei filmuota medžiaga laikomos Vilniaus krašto etnografinio muziejaus nuosavybe ir gali būti naudojamos įstaigos švietimo, kultūros bei reklamos tikslams be atskiro dalyvių sutikimo.